

Platforma Medialna

PROJEKT:

RÓŻNORODNOŚĆ I PLURALIZM POPRZEZ MEDIA

2022 - 2023

Cel Projektu

Wpływ mediów na kształtowanie poglądów ludzi jest ogromny. Spojrzenie mediów na społeczeństwa i społeczności jest istotne ze względu na sferę ich oddziaływania. Naszym celem w tym projekcie jest zbadanie znaczenia różnorodności i interakcji międzykulturowych w świecie oraz ich odzwierciedlenia w mediach. Poprzez różne programy organizowane z pomocą ekspertów chcemy dogłębnie zbadać te kwestie, by poszerzać naszą świadomość i wiedzę oraz szukać rozwiązań nurtujących nas problemów.



WYDARZENIA

1 Szkolenie: Szkolenie medialne

2 Wystawa: Uwięzione pióra

3 Rola kina w budowaniu
zróżnicowanych i pluralistycznych
społeczeństw

4 Panel: Widoczność mniejszości w
mediach: Bariery i wyzwania

WYDARZENIE 1

Szkolenie medialne

Cel programu: W tym szkoleniu, które wybraliśmy jako wstęp, zbadamy i zajmiemy się powiązaniem mediów wielokulturowych z kwestią różnorodności i pluralizmu. Spotykamy się z naukowcami i badaczami, którzy są ekspertami tak ważnych tematów i dyskutujemy o różnych wymiarach różnorodności i pluralizmu w mediach.

Rodzaj programu: Szkolenie



WYDARZENIE 2

Uwięzione pióra

Cel programu: W ramach projektu Różnorodność i pluralizm, chcemy pokazać sytuację dziennikarzy, którzy doświadczyli przemocy w krajach, gdzie naruszana jest wolność słowa. W tym celu planujemy zorganizować wystawę fotograficzną na Dworcu Centralnym i przedstawić sylwetki dziennikarzy, którzy walczą o wolne media.

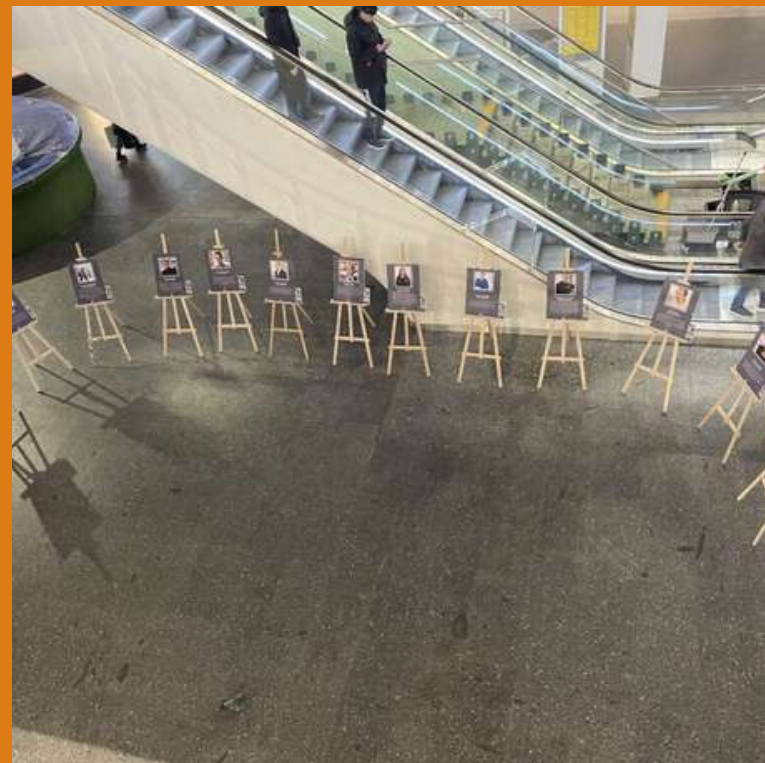
Rodzaj programu: Wystawa



WYSTAWA
 Z okazji międzynarodowego dnia praw człowieka

**Inne Głosy:
 Uwięzieni Dziennikarze
 Z Różnych Części Świata**

10.00-17.00
 DWORZEC CENTALNY HALA GŁÓWNA

**Andrzej Poczobut,
 Białoruś uwięziony
 25.03.2021**



**Hidayet Karaca, Turcja
 uwięziony 14.12.2014**



**Kaciaryna Andrejewa, Białoruś
 uwięziona 15.02.2020**



**Frenchiema Cumpio, Filipiny
 uwięziona 07.02.2020**

WYDARZENIE 3

Rola kina w budowaniu zróżnicowanych i pluralistycznych społeczeństw

Cel programu: Kino i telewizja w wyjątkowy sposób potrafią ukazywać różnorodność, docierając do serc i umysłów odbiorców. W tym programie, wraz ze znanym polskim reżyserem filmowym, zbadamy wkład kina w różnorodność i pluralizm. W tym programie obejrzymy film i przeprowadzimy dyskusję na jego temat z jego reżyserem.

Rodzaj programu: Pokaz filmowy i dyskusja



WYDARZENIE 4

Widoczność mniejszości w mediach: Bariery i wyzwania

Cel programu: Chcemy zorganizować wydarzenie, podczas którego będziemy rozmawiać o widoczności mniejszości w Polsce. Poinformujemy naszych uczestników o tych tematach, zapraszając dziennikarzy lub naukowców, którzy badają polskie media. Na tym wydarzeniu staramy się znaleźć odpowiedzi na poniższe pytania?

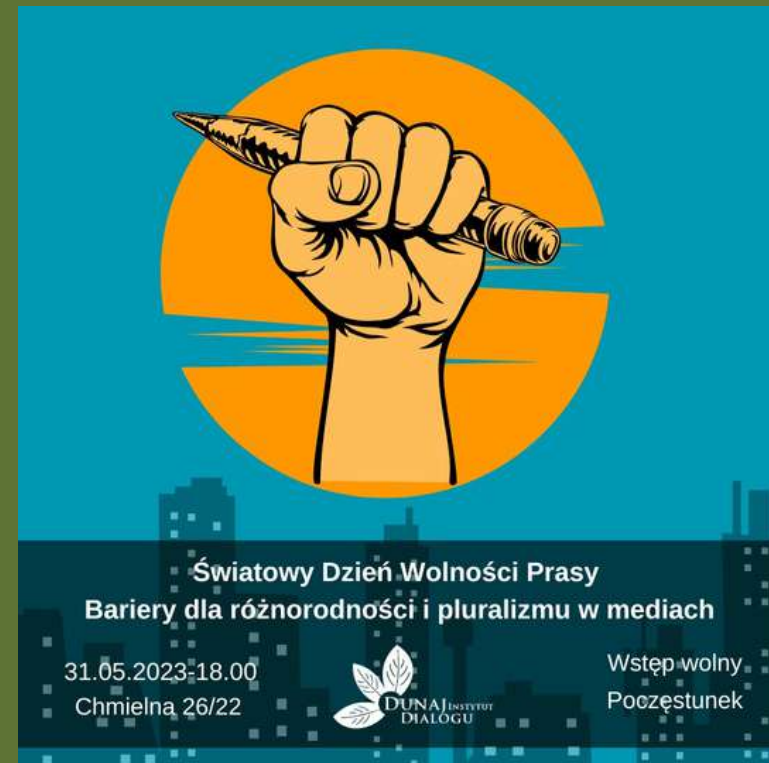
Kim są ci mniejszości w Polsce?

Jak media publiczne pokazują mniejszości?

Jak media wpływają na życie mniejszości?

Czy media wspierają pokojowe społeczeństwo?

Rodzaj programu: Panel



DZIĘKUJEMY!